



EMMAS STRATEGI

2024–2026



Oiva Toikka, Glasskog, 1972/2003, Collection Kakkonen / EMMA.

© Ari Karttunen / EMMA

VÅR VERKSAMHETSIDÉ

EMMA är en ansvarsfullt agerande föregångare och ett konstmuseum för möten och upplevelser som föds ur konstens kraft.

EMMA 2030

EMMA är en mångstämmig och öppen mötesplats som för konsten framåt och blickar mot framtiden. Genom sin verksamhet visar EMMA riktningen både i Finland och internationellt.

VÅRA VÄRDEN: VAD VI TROR PÅ

Konstens kraft, mod, växelverkan



FRAMGÅNGSFAKTORER

Effektfullt
innehåll

Unik miljö och
digitalitet

Meningsfulla
möten

Ansvarsfull utveckling
och hållbar ekonomi

Unika
partnerskap



UNDERSTRATEGIER OCH MÄTARE

Värden

KONSTENS KRAFT

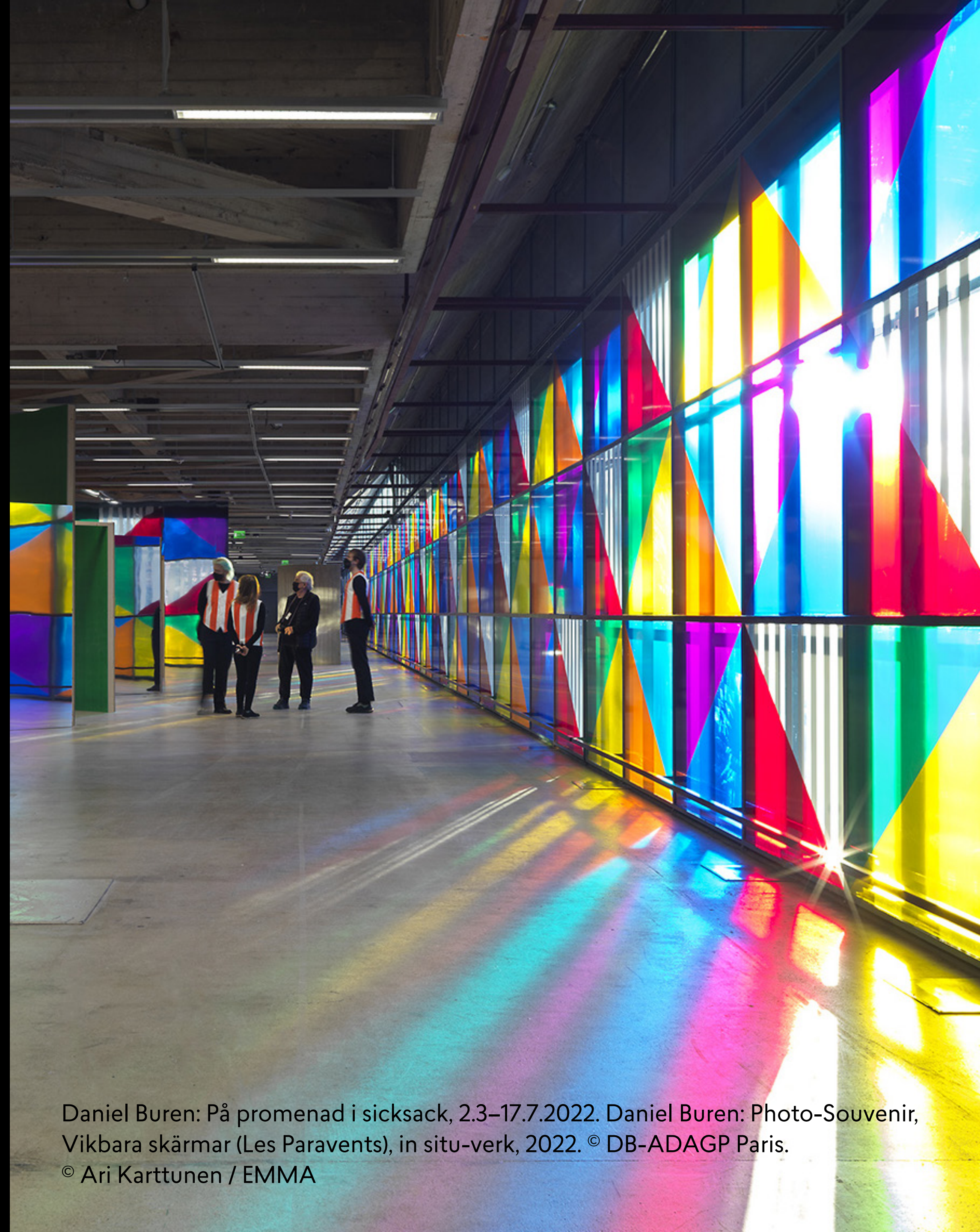
EMMA skapar förutsättningar för konst och formgivning. De har förmågan att påverka människan och samhället.

MOD

EMMA är en föregångare som utvecklas och tänker modigt, och som letar efter innovativa lösningar i all sin verksamhet.

VÄXELVERKAN

EMMA står i aktiv växelverkan med publiken och med sina intressentgrupper. Arbetsgemenskapen är öppen och diskuterande.



Daniel Buren: På promenad i sicksack, 2.3–17.7.2022. Daniel Buren: Photo-Souvenir, Vikbara skärmar (Les Paravents), in situ-verk, 2022. © DB-ADAGP Paris.

© Ari Karttunen / EMMA



Yrjö Kukkapuro – Det magiska rummet, 1.3.2023–28.1.2024
© Paula Virta / EMMA



Barnens museifestival, 2023.
© Paula Virta / EMMA

Menestystekijät

EFFEKTFULLT INNEHÅLL

- Vår verksamhet bygger på mångsidigt innehåll som väcker känslor och på en unik dialog mellan modern konst, formgivning och samtidskonst.
- Vi öppnar upp museets olika innehåll på inkluderande och aktuella sätt som anknyter till människors liv.
- EMMA är en populär mötesplats som blir allt kändare lokalt, nationellt och internationellt.





Monika Sosnowska: An Order Apart, 6.3–15.12.2024.
© Paula Virta / EMMA



Öppen konstverkstad.
© Paula Virta / EMMA

Menestystekijät

UNIK MILJÖ OCH DIGITALITET

- EMMA är ett konstmuseum för rumsliga upplevelser.
- Vi utnyttjar Ruusuvuoris moderna och flexibla arkitektur i våra genomtänkta visningar och i vår kommunikation.
- Vi delar och producerar våra innehåll för att upplevas på nätet. Vi utnyttjar de digitala möjligheterna på ett mångsidigt sätt i all vår verksamhet.
- Vi utvecklar Hagalund som ett viktigt kulturmål.
- Med hjälp av offentlig konst och evenemang bygger vi en trivsammare och tryggare urban miljö.





Flaggorna i olika färger i verket på Tapioplatsen var arrangerade alfabetiskt enligt färgernas namn på finska.
Photo-souvenir: Daniel Buren, Hopvecklad/utbredd 105 färger i vinden (Ployer/Déployer 105 Couleurs aux vents), in situ-verk, Tapiola, Espoo 2022.
Detalj. © DB-ADAGP Paris. © Ari Karttunen / EMMA

Framgångsfaktorer

MENINGSFULLA MÖTEN

- Vi gör det möjligt att uppleva konsten och växelverka i EMMA, utanför museet och i digitala miljöer.
- EMMA är en tillgänglig och mångstämmig mötesplats.
- Våra servicestigar är välfungerande.





Tuomo Laakso, Stilleben (två påfåglar), 2021.
Saastamoinen stiftelsens konstsamling / EMMA . © Paula Virta / EMMA.



Konstverkstad på EMMA
© Ari Karttunen / EMMA

Framgångsfaktorer

ANSVARFULL UTVECKLING OCH HÅLLBAR EKONOMI

- EMMA är ett konstmuseum som förlitar sig på sin sakkunniga personal och sina samarbetspartners kompetens.
- Vår verksamhet är ansvarsfull och kostnadseffektiv.
Vi är förutseende, reagerar på förändringar och utvecklar smidigt vår verksamhet.
- Vi utvecklar vår genomslagskraft nationellt och internationellt för att utvidga vår inkomstbildning. Vi lyssnar på vår publik och våra klienter då vi utökar vårt serviceutbud.
- Vår verksamhet påverkar utvecklingen i hela branschen.
- Strategin har omfattats internt.
- Organisationen är välfungerande och atmosfären öppen, lösningsfokuserad och inspirerande.



Tapio Wirkkala – Form, 5.10.2022–6.10.2024.
© Ari Karttunen / EMMA

Framgångsfaktorer

UNIKA PARTNERSKAP

- EMMA är en uppskattade och engagerad samarbetspartner. Genom samarbete skapar vi värde för EMMA, för vårt nätverk av samarbetspartner och för vår omgivning.
- Tillsammans med intressentgrupperna stärker vi våra samlingars genomslag.
- Vi utvecklar Utställningscentret WeeGee och dess näromgivning till ett mer trivsamt, välfungerande och lockande besöksmål.
- För Esboregionen fungerar EMMA som en strategisk resurs som ständigt utvecklas och stärker stadens attraktionskraft.





EEMMA's utställningsmästare Kalle Jarva hänger Kristian Krokfors verk Två kullar ur Saastamoinen stiftelsens konstsamling på Ängskulla familjecenter. © Paula Virta / EMMA



Öppen konstverkstad.
© Ella Tommila / EMMA

EMMA

**EMMA – ESPOON MODERNIN TAITEEN MUSEO
NÄYTTELYKESKUS WEEGEE, AHERTAJANTIE 5, TAPIOLA
PL 6661, 02070 ESPOON KAUPUNKI**

emmamuseum.fi